

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Красноярского края**

**Козульский район**

**МКОУ "Балахтонская СОШ"**

**РАССМОТРЕНО**

на заседании  
педагогического совета

\_\_\_\_\_

—  
Протокол №1 от «31»  
августа 2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

заместитель директора  
по УВР

\_\_\_\_\_

Лобос С.А.

**УТВЕРЖДЕНО**

директор школы

\_\_\_\_\_

Лобос А.С.

Приказ №212 от «31»  
августа 2023 г.

Рабочая программа

учебного предмета

(ID 2430048)

«Технологии»

3 класс

**с.Балахтон 2023**

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Красноярского края**

**Козульский район**

**МКОУ "Балахтонская СОШ"**

**РАССМОТРЕНО**

на заседании

педагогического совета

\_\_\_\_\_

Протокол №1 от «31»  
августа 2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

заместитель директора  
по УВР

\_\_\_\_\_

Лобос С.А.

**УТВЕРЖДЕНО**

директор школы

\_\_\_\_\_

Лобос А.С.

Приказ № 212 от «31»  
августа 2023 г.

Рабочая программа

учебного предмета

(ID 2430048)

«Технологии»

3 класс

**с.Балахтон 2023**

## Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии за курс 3 класса, составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной основной образовательной программы начального общего образования, с учётом авторской Программы по технологии: 1-4 классы Н. И. Роговцева, С. В. Анащенкова, М.: Просвещение, 2015г

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся, средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения технологии, которые определены стандартом.

### РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА

#### Личностные результаты:

*У обучающегося будет сформировано:*

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебнопознавательные и внешние мотивы;
- учебнопознавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебнопознавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебнопознавательной мотивации учения;

- устойчивого учебнопознавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

### ***Регулятивные***

*Обучающийся научится:*

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способ и результат действия;

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия;
- работать над проектом под руководством учителя, ставить цель, обсуждать и составлять план, распределять роли, проводить самооценку;

### ***Познавательные***

*Обучающийся научится:*

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников, в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для

решения задач;

- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или т. класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

### **Коммуникативные**

*Обучающийся научится:*

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- использовать речь для регуляции своего действия;

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

#### **Предметные результаты:**

##### **«Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание»**

*Обучающийся научится:*

- иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

##### **«Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты».**

*Обучающийся научится:*

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией:

распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

### **«Конструирование и моделирование»**

*Обучающийся научится:*

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

### **«Практика работы на компьютере»**

*Обучающийся научится:*

- соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
- использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

## ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

*К концу третьего года обучения обучающиеся должны знать/понимать:*

- свойства изучаемых материалов, освоить приёмы сравнительного анализа изучаемых свойств, уметь применять эти знания на практике, в работе над проектом, при изготовлении изделия; знать варианты использования таких материалов, как полиэтилен, синтепон, проволока (металлы) в повседневной жизни;
- соотносить по форме реальные объекты и предметы быта (одежды), анализировать изделие, сравнивая его с реальным объектом, заменять используемые материалы при создании реальных объектов на доступные для моделирования изделия по образцу;
- различать виды мягких игрушек, применять правила работы над мягкой игрушкой, последовательность работы над мягкой игрушкой;
- оперировать знаниями о видах швов и правильно применять их при изготовлении изделий;
- овладеть алгоритмом работы над стебельчатым и петельным швами;
- осмыслить понятие «развёртка», усвоить правила построения развёртки;
- приёмы составления композиции;
- освоить понятия «масштаб», «чертёж», «эскиз», «технический рисунок», «схема»;
- профессии людей, занятых в основных видах городского хозяйства и производства.

*Уметь:*

- читать простые чертежи, различать линии чертежа и использовать их;
- выполнять эскиз, технический рисунок, чертёж, соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями, выполнять работу по схеме;
- свободно работать иглой, используя пальцы в практической работе;
- выполнять новые виды работ: конструирование из проволоки (каркас); обработка мягкой проволоки; шитьё мягких игрушек на основе использованных ранее материалов (старые перчатки, варежки); создание пальчиковой куклы; создание объёмной модели по заданному образцу; составление композиции из воздушных шариков; вязание крючком; соединение различных технологий в работе над одним изделием;
- освоить технологию ручного ткачества, конструирования костюмов из ткани, бисероплетение;
- сочетать в композиции различные виды материалов: пластилин, природные материалы (крупы и засушенные листья), бумагу и т. д., а также сочетать цвета;
- сочетать, изготавливать и красиво упаковывать подарки;
- самостоятельно готовить простую пищу (холодные закуски, бутерброды), починить одежду.



## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА**

### **Введение (1 ч)**

Особенности содержания учебника для 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде. Понятия: городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод

### **Человек и Земля (21 час)**

Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы ножом. Объёмная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу. Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб. Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа. Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы плоскогубцами, острогубцами. Объёмная модель телебашни из проволоки. Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией. Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор. Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции). Понятия: технологическая карта, защита проекта. Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья. Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды — вышивка, монограмма. Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пальцев. Строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков. Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации. Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, монограмма, шов. Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок. Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи. Сервировка стола к

завтраку. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер). Информация об изделии (продукте) на ярлыке. Знакомство с новым видом природного материала — соломкой. Свойства соломки. Её использование в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки — холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из соломки. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребёнку, мальчику или девочке). Работа с картоном. Построение развёртки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объёмных фигур. Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное).

#### **Человек и вода (4 часа)**

Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки для коктейля, зубочистки и пр.). Новый вид соединения деталей — натягивание нитей. Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция. Водный транспорт. Виды водного транспорта. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование. Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полубъёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.

#### **Человек и воздух (3 часа)**

История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание. Знакомство с особенностями конструкции вертолёта. Особенности профессий лётчика, штурмана, авиаконструктора. Техника папье-маше. Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления. Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре.

#### **Человек и информация (5 часов)**

Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Программа Microsoft Word Document.doc. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере. Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор

### УЧЕБНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№п/п	Тема	Всего часов
1	Введение	1
2	Человек и земля	21
3	Человек и вода	4
4	Человек и воздух	3
5	Человек и информация	5
	Всего	34

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата
	<b>Как работать с учебником.</b>	<b>1</b>	
1	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником. <i>Проект</i> «Путешествуем по селу»	1	01.09
	<b>«Человек и земля»</b>	<b>20</b>	
2	<i>Урок путешествие.</i> Архитектура. Изделие: «Дом»	1	08.09
3	Городские постройки. Изделие: «Телебашня»	1	15.09
4	<i>Урок конкурс.</i> Парк. Изделие: «Городской парк»	1	22.09
5	Проект. Изделие: « Детская площадка» («Качалка», «Песочница»)	1	29.09
6	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани	1	06.10
7	Аппликация из ткани	1	13.10
8	Изготовление тканей	1	20.10
9	Вязание	1	27.10-1ч
10	<i>Урок сказка.</i> Одежда для карнавала	1	10.11
11	Бисероплетение	1	17.11
12	<i>Урок театрализация.</i> Кафе «Кулинарная сказка». Работа с бумагой. Конструирование	1	24.11
13	Фруктовый завтрак	1	01.12
14	Работа с тканью. «Колпачок – цыпленок»	1	08.12
15	Кулинария. Бутерброды	1	15.12
16	Сервировка стола. Салфетница	1	22.12
17	<i>Урок игра.</i> Магазин подарков. Работа с пластичными материалами. Лепка	1	29.12-2ч
18	Работа с природными материалами. Золотистая соломка	1	12.01
19	Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков	1	19.01

20	Работа с картоном. Конструирование: автомастерская	1	0201
21	Работа с металлическим конструктором. Изделие «Грузовик». Выставка работ по разделу	1	06.02
	<b>Человек и вода</b>	<b>4</b>	
22	Виртуальная экскурсия. Мосты. Работа с различными материалами. Конструирование	1	09.02
23	Водный транспорт. Работа с бумагой. Конструирование	1	16.02
24	Океанариум. Работа с текстильными материалами. Шитьё	1	01.03
25	Фонтаны. Изделие: «Фонтан». Практическая работа: «Человек и вода» Выставка работ по разделу	1	15.03-3ч
	<b>Человек и воздух</b>	<b>3</b>	
26	<i>Урок путешествие.</i> Зоопарк. Работа с бумагой.	1	29.03
27	Вертолётная площадка. Работа с бумагой и картоном. Конструирование	1	05.04
28	Украшаем город. Работа с различными материалами. Папье-маше. Выставка работ по разделу	1	12.04
	<b>Человек и информация</b>	<b>6</b>	
29	Кукольный театр. Работа с тканью. Шитьё	1	19.04
30	Работа на компьютере. Афиша	1	26.04
31	<i>Урок игра.</i> Переплётная мастерская	1	03.05
32	Переплётная мастерская	1	10.05
33	<b>Промежуточная аттестация. Презентация проекта</b>	1	17.05
34	Экскурсия. Почта. Выставка работ по разделу	1	24.05

## МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

<b>Книгопечатная продукция</b>
<b>Основная литература</b>
Примерные программы по учебным предметам. Стандарты второго поколения. Начальная школа. Часть 1, 2. Москва «Просвещение» 2011
Роговцева Н.И., Анащенкова СВ. Технология. Рабочие программы. 1—4 классы
Технология. Учебник. 3 класс, Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В., Анащенкова СВ.
Технология. Рабочая тетрадь. 3 класс, Роговцева Н.И.; Богданова Н.В., Анащенкова СВ.
<b>Методические пособия.</b>
Уроки технологии. 3 класс, Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В.
<b>Дополнительная литература:</b>
О.Молотоборова, Технический кружок изготовления игрушек-сувениров. М.: Просвещение,1983г.
Г.И.Перевертень. Самоделки из различных материалов. М.: Просвещение.1985г. и др.
Методическое пособие с электронным приложением «Уроки технологии с применением информационных технологий 1 – 4 классы»; М., «Глобус», 2009 год.
Нормативно-правовой документ. Контроль и оценка результатов обучения. — М., 2011год. «Перспектива»: Программы для начальной школы. — М.: Просвещение, 2011 год.
<b>Печатные пособия</b>
Демонстрационный и раздаточный материал
Коллекции «Бумага и картон», «Лён», «Хлопок», «Шерсть»
Таблицы «Плодовые культуры и цветы сада», «Огород и поле»
<b>Технические средства обучения</b>
Оборудование рабочего места учителя.
Персональный компьютер
Мультимедийный проектор.
<b>Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование</b>
Объёмные модели геометрических фигур.
Наборы цветной бумаги, картона.

Заготовки природного материала
<b>Оборудование класса</b>
Ученические парты
Стол учительский с тумбой.
Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.
Белая доска

Оборудование учебного процесса – 100%.

## Приложение 1

### Материалы промежуточной аттестации

#### Пояснительная записка к промежуточной аттестации (творческий проект) для 3 класса.

**Цель:** оценка основных знаний и умений учащихся к концу обучения 3 класса.

**Задачи:** проверить:

развитие внимания, наблюдательности, памяти, сообразительности, пространственного представления, воображения, фантазии, творчества при работе с различными материалами;  
приобретение навыков культуры труда, активности и самостоятельности в трудовой деятельности;  
формирование у детей умений планировать свою деятельность и навыков самоконтроля.

Работа рассчитана на самостоятельное выполнение, с помощью родителей или учителя.

Примерных тем проектных работ предлагается -14. Темы составлены для проверки основных предметных знаний. Учащийся может выбрать тему для проекта самостоятельно. Выбор темы, материалов и техники работы выбирается самим учащимся.

Промежуточная аттестация  
по технологии  
обучающегося (-йся) 3 класса

Ученик 3 класса должен выполнить один творческий проект по пройденным темам предмета «Технология». На защиту проекта отводится время – 5-7 минут. Ответы на вопросы- 2 минуты. Выбор темы, материалов и техники работы выбирается самим учащимся.

**Примерные темы творческих проектов для прохождения промежуточной аттестации по предмету «Технология»**

1. Декоративная бутылка
2. Декоративное панно из круп и макарон.
3. Декоративные растения для интерьера.
4. Загадочный предмет интерьера.
5. Изготовление сувенира
6. Изделие из соленого теста
7. Изделия декоративно прикладного искусства для украшения интерьера.
8. Изделия для дома из различных материалов.
9. Изделия для украшения кухни
10. Изделия из яичной скорлупы.
11. Лоскутное панно
12. Рамка для фотографий.
13. Украшения своими руками.
14. Фрукты из соленого теста для кухни.



Оценка защиты проекта (45 баллов)		Баллы	Оценка
1	Формулировка проблемы и темы проекта, цели и задач		
2	Анализ прототипов и обоснование выбранной идеи		
3	Описание технологии изготовления изделия		
4	Четкость и ясность изложения		
5	Глубина знаний и эрудиция		
6	Время изложения		
7	Самооценка		
8	Мультимедиа презентация		
9	Ответы на вопросы		

*Система оценивания результатов:*

35 - 45 баллов – 5

25 - 30 баллов – 4

15 – 20 баллов – 3

0 – 10 баллов - 2